

Warszawa, dnia 8 czerwca 2007 roku.

Dziel Form Dokumentalnych
TVP 1
Warszawa

Otrzymaliśmy z Gabinetu Prezesa TVP S.A. pakiet projektów realizacji filmów dokumentalnych P. Bogusława Dąbrowy-Kostki. Dotyczą wszystkie wątków najnowszej historii Polski i oczywiście leżą w polu naszego zainteresowania. Niestety - w obecnym stanie naszego wyspecjalizowanego kanału tematycznego realizacja projektów P. Dąbrowy nie jest możliwa. Choćby ze względów budżetowych.

Niemniej chcemy zwrócić uwagę na walory przedłożonych projektów.

Dokument fabularyzowany "POLSKA - POLACY" jest opracowany w formie szkicu scenariusza. Wskazuje to opracowanie na bardzo interesujące, wręcz sensacyjne momenty związane z polskimi aktywami finansowanymi i ich losami w czasie II wojny światowej i po niej. Fakty niemal nieobecne w polskiej filmografii. Tak ze względów politycznych jak i na stopień skomplikowania oraz brak opracowań naukowych. Szkic scenariusza wskazuje, że autorzy znaleźli szereg intrygujących tropów, wartych udokumentowania i ekranizacji.

Autor szkicu i reżyser P. Dąbrowa-Kostka widzi rzecz szeroko. Mamy obrazy ukazujące II RP jako kraj sukcesu gospodarczego oraz społeczeństwo gotowe do ofiar - także materialnych - na rzecz Ojczyzny. I - jak już wiadomo - nową "klasę polityczną" PRL rozkradającą precjoza darowane Ojczyźnie. Patriotyzm zderza się z pospolitymi "szwindlami" i zbrodnią. Te niemal epickie panoramy łączą sensacyjne - wręcz filmowe sytuacje i epizody wojenne.

P. Bogusław Dąbrowa-Kostka jest gruntownie wykształconym i doświadczonym twórcą telewizyjnym i filmowym. Dotychczasowe realizacje były wyróżniane i nagradzane. Kilka jego dzieł opartych na materii historycznej będziemy emitować w naszym kanale. Dowiódł umiejętności posługiwania się materiałem historycznym.

Dołączona do projektów deklaracja prof. Janusza Kurtyki - Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej, że Instytut będzie ten projekt wspomagał, gwarantuje, że film będzie mocno osadzony w faktach. A ujawnione będą nieznane dotąd wątki związane z działalnością służb specjalnych. (Vide fragmenty raportu o WSI o tajnych funduszach i Złotym FONie.)

Sumując - film POLSKA - POLACY powinien powstać i być prezentowany najszerzej widowni, co wskazuje producenta - TVP 1. TVP Historia chętnie przyjmie taki film na swoją antenę.

Seria "Pamięć i Przyszłość" zarysowana bardzo skrótowo, zwraca uwagę sposobem podejścia do opisu faktów historycznych - spojrzeniem osobistym, rzeczywistością postrzeganą przez osobę współczesną, lub przez przedmiot traktowany jako symbol.

To właściwy trop dla zainteresowania szczególnie młodszych widzów tematyką historyczną. Elementy fabularyzowane uważa się w obecnie w filmie dokumentalnym za walor, nie odbierający mu wiarygodności, a podnoszący atrakcyjność przekazu.

Tematyka projektowanych filmów to ciągle nadrabianie zaległości w dokumentowaniu losów Polaków w dobie największego w naszych dziejach przełomu i w obliczu największych zagrożeń.

I tę serię zalecamy Działowi Form Dokumentalnych TVP 1.

Z pozdrowieniami


Artur Janicki
Kierownik Redakcji Audycji Historycznych
TVP Historia